

Semester-V

Major/Minor

Course Title: Modern Arabic Prose

Course Code:

Course Objectives:

The major objectives of the course are:

- 1- Comprehension of the art, style, techniques, and language used by modern prose writers.
- 2- Exploring the literary features of master pieces of some renowned poets and prose writers.

Course Outcomes:

After completing the course students will be able to:

- Understand the different genres of prose and poetic literature produced by modern Arabic writers.
- Comprehend the most prevalent styles and themes in the Modern Arabic literature along with their significance.
- Study advanced prose in modern Arabic.

Unit-I

الوحدة الأولى:

- (1) منيتان جبران خليل جبران
- (2) ناقة صالح عبد الحميد جودة السحار

Unit-II

الوحدة الثانية:

- (1) أخلاق العرب وعاداتهم العلامة أحمد تيمور الباشا
- (2) عبرة الهجرة مصطفى لطفي المنفلوطي

Unit-III

الوحدة الثالثة:

- (1) رحلة في طريق النور درويش الزفتاوي المصري
- (2) الشيطان شاطر أحمد فراج المصري

Unit-IV

الوحدة الرابعة:

- (1) لن تقوم حرب بسوس جميل حمداوي

Tutorials: (2 Credits, 30 Hours)

Tutorials will be conducted on the following:

Assignments and presentations on:

- أبواب الثلاثي المجرد
- أبواب الثلاثي المزيد فيه

Prescribed Books/Suggested Readings:

- 1- أجمل الحكايات العالمية: دار الشروق
- 2- جحا والسلطان: أحمد بهجت
- 3- من فوق سبع سماوات: علي أحمد باكثير
- 4- محمد صلى الله عليه وسلم: توفيق الحكيم
- 5- الورطة: توفيق الحكيم
- 6- رؤوس في السماء: ثروت أباظة
- 7- أعلى من الحب: علي أحمد باكثير
- 8- مجلس العدل: توفيق الحكيم
- 9- هكذا لقي الله عمر: علي أحمد باكثير
- 10- رحلة ابن بطوطة: دار صادر
- 11- رحلة إلى سيلان: محمد بن ناصر العبودي
- 12- عظماء في طفولتهم: محمد المنسي فنديل
- 13- وداعا أيها الممل: أنيس منصور
- 14- المجموعات الشعرية: جبران خليل جبران
- 15- الشوقيات: أحمد شوقي
- 16- مختارات من الشعر والنثر: هيثم علي حجازي
- 17- مختارات من شعر العقاد: فاروق شوشة
- 18- مختارات من الشعر العربي الحديث: مصطفى بدوي
- 19- الشعر العربي المعاصر: دكتور الطاهر أحمد مكي
- 20- مشرقيات إسلامية قصيرة: مجموعة من الكتاب
- 21- النظرات: مصطفى لطفى المنفلوطي

Government Degree College, Baramulla

Semester-V

Major 2

Course Title: History of Arabic Literature (Umayyad to Modern Period)

Credits: Theory-4, Tutorial-2

Course Objectives:

- Introduction to Arabic Literature in Umayyad, Abbasid and Modern period.
- Studying life and contribution of some eminent poets and prose writers of above mentioned periods period.
- Studying the emergence of new trends in Modern Arabic Literature.

Course outcomes:

After completing the course students will:

- Have developed proper understanding of Arabic literature in Umayyad, Abbasid and Modern period.
- Have comprehended the main contribution of eminent poets and prose writers in afore mentioned periods.
- Have come across all the necessary trends and movements that emerged in modern Arabic Literature after its exposition to world literature.

Unit-I

الوحدة الأولى: الأدب العربي في العصر الأموي

- 1- الغزل: أنواعه وشعرائه (عمر بن أبي ربيعة، جميل بن معمر)
- 2- شعر النقيضة: خصائصه وأصحابه (جرير، الفرزدق، الأخطل)
- 3- الرسائل (تعريف فقط)، عبد الحميد الكاتب (حياته وأعماله في الرسائل)

Unit-II

الوحدة الثانية: الأدب العربي في العصر العباسي الأول

- 1- النثر وأعلامه (ابن المقفع، أحمد بن يوسف)
- 2- الشعر وأعلامه (أبو العتاهية، بشار بن برد)

Unit-III

الوحدة الثالثة: الأدب العربي في العصر العباسي الثاني

- 3- النثر وأعلامه (الجاحظ، ابن قتيبة)
- 4- الشعر وأعلامه (البحراني، المتنبي)

Unit-IV

الوحدة الرابعة: الأدب العربي في العصر الحديث

- 1- النهضة في الأدب العربي الحديث (بليجاس)
- 2- نشأة الفنون الحديثة (القصة القصيرة، الرواية، المسرحية)

Tutorials: (2 Credits: 30 Hours)

Tutorials will be based on Assignments/Presentations on the following topics:

المتنبي، جرير، ابن المقفع، الفرزدق، عمر بن أبي ربيعة

Prescribed Books/Suggested readings:

- 1- تاريخ آداب اللغة العربية: جرجي زيدان

Government Degree College, Baramulla

- 2- تاريخ الأدب العربي: شوقي ضيف
- 3- الأدب القصصي والمسرحي في مصر: دار المعارف، القاهرة
- 4- تاريخ الأدب العربي: أحمد حسن الزيات
- 5- الأدب العربي بين عرض ونقد: محمد الرابع الندوي، مؤسسة الصحافة والنشر، ندوة العلماء
- 6- تاريخ أدب عربي (اردو) سيد طفيل أحمد مدني
- 7- عربي أدب كي تاريخ (اردو) عبد الحلیم ندوي